



START
VRŠOVICKÁ
VICE

Vstupte do fcb skupiny
VRŠOVICKÁ PARTA!
LAUKU: ITI
DRUŠINU, ZENIT

START
VRŠOVICKÁ
VICE

Fenomén Krymská: ze dna na vrchol Evropy

Dušan Zahoransky

Přání

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2015

Vydání: 8. prosince 2015 v 18 hodin na Prošovic
Osvoboditelův náměstí v Českém Městečku, Srbsko (přibližně 17)



„I start je cíl.“

Občanské sdružení, nyní spolek Start Vršovice, bylo založeno v roce 2010.

Jeho členové žijí a pracují ve Vršovicích a o minulost i budoucnost své čtvrti se dlouhodobě zajímají a záleží jim na ní. Považují Vršovice za vyjimečnou čtvrt, která se nepodobá žádné jiné, jak svou architekturou obytných domů i četných průmyslových staveb, tak specifickou skladbou obyvatel.

- Naším cílem je zlepšit život ve Vršovicích, revitalizovat zajímavá místa a podporovat v místní komunitě pocit domova.
- Usilujeme o oživení veřejného prostoru prostřednictvím kulturních a sousedských akcí a snažíme se tak o vzájemné poznávání sousedů a zlepšení vztahů mezi nimi.
- Podporujeme zapojení veřejnosti do rozhodování o budoucím rozvoji Vršovic.
- Spolupracujeme s místními občany, spolky a neziskovými organizacemi při ochraně přírody ve svém okolí.

Prvním oficiálním projektem Startu Vršovice byl **Vršovický tržiček** – květen a říjen 2010. Dvě akce za obnovení bývalého trhu na rohu Krymské a Kodaňské. Trvalá proměna tohoto prostoru se sice nezdařila, ale naše iniciativa vedla k oživení zájmu o tržiček i ke konkrétním jednáním o jeho podobě a funkci.

Od roku 2010 organizujeme noční divadelně-hudební procházku unikátním parkem „Grébovka“ pro děti a rodiče s názvem **Svatojánská noc**.

Start Vršovice se v roce 2011 podílel na site-specific akci na stadionu **Bohemians**, akci na podporu legendárního Dolíčku, který stál v roce 2011 před svým zánikem.

Od roku 2011 organizujeme ve Vršovicích sousedskou slavnost **Zažít město jinak** v rámci celosvětového Dne bez aut.

V roce 2011 jsme ve spolupráci se sdružením ČTYŘI DNY vytvořili projekt **Galerie pod vršovickým nebem ProLuka**: open-air galerii ve veřejném prostoru a současně místo pro kulturní a sociální interakci. Kurátoři: **Krištof Kintera, Denisa Václavová**.



MÍSTO ZVANÉ PROLUKA

Proluka je součástí nejstarší historie Vršovic. Stojí na místě původní drobné zástavby nad lokálním tržištěm. Místo bylo po staletí křižovatkou cest všech místních a živým centrem lokality.

Start Vršovice v roce 2010 přišel s myšlenkou, že pozitivní proměna tohoto místa dokáže ovlivnit celou čtvrť. Staré Vršovice měly v té době nejméně třicet let pověst problematické zóny proslavené snad jen množstvím heren, zastaváren a krádeží. Spolek zorganizoval dva pilotní projekty Vršovický tržiček a dále množství aktivit (Masopust, Hostina a zejména aktivity Galerie pod širým nebem, pouliční festivaly Korso Krymská a Zažít město jinak).

Současně se získal první informace o investorském záměru Magnolia a Carnea. V dalších letech svou činnost směřoval k zabránění prodeji Proluky bez ideové soutěže a promyšlených podmínek, zorganizoval participaci. Pod vedením Ing. arch. Petra Klápště uspořádal Start Vršovice sběr dat v terénu a zejména dvě setkání s občany v dubnu a červnu 2013. Na jejich základě vznikl shrnující dokument, který byl předán MČ Praha 10 i investorovi.

Výsledky měl investor zpracovat a zohlednit alespoň v jednom ze tří návrhů, které měl díky tlaku občanů radnici předložit. Investor však variantní návrhy nepředložil a MČ později prosadila, aby tento závazek investora začleněný do Kupní smlouvy byl anulován.

Jasný názor občanů na Proluku byl tak volenými zástupci ignorován.

NEPŘIJATELNÉ ASPEKTY MAGNOLIA A CARNEA:

Génus loci vs Charakter stavby Magnolia a Carnea

Obě plánované stavby jsou monolitické, objemově nesrovnatelné s okolím. Přivlastňují si okolní prostor. Podoba fasád je mimo stavební kontext, postrádá členění. Charakteristické uliční průhledy do otevřeného prostoru se zelení zmizí. Budova zruší lokální atmosféru a brutálně se prosadí na úkor okolí.

Zeleň vs Carnea

Participace ukázala, že nejcennější kvalitou Proluky je její otevřenost a zeleň, zejména parčík s kaštaný. Oba tyto místotvorné rysy zmizí. Intimní náladu parčíku zničí vjezd do podzemních garáží i změna profilu a povrchu nynější bezejmenné uličky.



Veřejný prostor vs Magnolia

Úplné zastavění Proluky v budoucnosti vyloučí všechny aktivity veřejnosti: výstavy živého umění, festivaly, koncerty, promítání, setkání.

Sousedstvím s osmipatrovým monolitem se zcela změní i charakter Vršovického tržičku. Jeho využití se omezí na funkci nástupní plochy komerčních prostor.

Využitelný veřejný prostor v lokalitě zcela zanikne.

Klidná čtvrť vs doprava

Lokalita je typickou, příjemnou a klidnou rezidenční čtvrtí.

Třípodlažní garáže však přivedou do lokality stovky aut nových obyvatel i návštěvníků komerčních prostor. Každé auto projede Krymskou ulicí shora nebo zdola. Zvýšení dopravy povede ke zhoršení kvality života všech obyvatel.

Start Vršovice o výše uvedených aspektech průběžně informuje sousedy a hledá cesty jak projekt zastavit. Takto Start Vršovice konal i v průběhu roku 2015.

Vršovice v okolí Krymské se v posledních letech výrazně proměnily zásluhou svých obyvatel. Jsou živé, komunitní, přátelské a veřejně aktivní. Prostor, jako je Proluka, potřebují a budou bojovat o jeho zachování.



PŘÁNÍ - Dušan Záhoranský

GALERIE POD VRŠOVICKÝM NEBEM PROLUKA

ProLuka je open-air galerií ve veřejném prostoru a současně místo pro kulturní a sociální interakci. Výzvou je pro nás zaujmout širokou veřejnost a zprostředkovat přirozený kontakt se současným uměním. Naším záměrem je prezentovat rozmanité spektrum uměleckých přístupů v lokálním kontextu a zprostředkovat obyvatelům nový, osobitý prožitek dané lokality.

Projekt interpetuje různými způsoby význam místa prostřednictvím site specific výstav (6 – 8 výstav ročně). Kurátory galerie jsou známý (a místní) umělec **Kryštof Kintera** a organizátorka festivalu 4+4 dny v pohybu **Denisa Václavová**.

- **BRANKY - Adam Kovalčík**

Vernisáž 12. 3. 2015 zahájil PhDr. Jan Kříček, CSc. Během vernisáže proběhl krátký fotbalový zápas a podávalo se tradiční fotbalové občerstvení.

- **SPOLEČNÝ PUPEK - Matej Al-Ali**

Vernisáž 23. 4. 2015, náladu v průběhu podpořil harmonikář Kieren Alexander.

- **KREUZUNG - Libor Novotný**

Vernisáž 25. 6. 2015, hudba DJ Robot & Radimo.

- **BROWN-FIELD - EPOS 257**

Vernisáž 20. 8. 2015, hudba Raphael Kosmos (Endless Illusion).

- **JEDNOU BUDU VELKÝ - Robert Bárta**

Vernisáž 19. 9. 2015, hudba ŽIVÉ KVETY + OHM SQUARE DJS (CHARLIE ONE + JAN2)

- **PŘÁNÍ - Dušan Záhoranský**

Vernisáž 9. 12. 2015, pokračování v Café Sladkovský.

Organizátorem výstav je festival 4+4 dny v pohybu a Start Vršovice s podporou Hl. m. Prahy, MK ČR a Státního fondu kultury ČR.



KORSO KRYMSKÁ

16. května 2015 proběhla již třetí vršovičká sousední slavnost Korso Krymská. Start Vršovice se každoročně podílí na její organizaci.

Sousedská slavnost pro Vršovice se konala 19. 9. 2015 od 12:00 hodin v Proluce, Krymské a okolí. Akci pořádal Start Vršovice, Čtyři dny a podniky z Krymské ulice a okolí.

Na programu slavnosti se podíleli vršovičtí přátelé:

BAOBAB, BASEMENT BAR, BOHO, CAFÉ SLADKOVSKÝ, CAFÉ V LESE, CASUAL BICYCLES, CHECKOUT FOOD, COFFEE HOUSE PRAGUE, DIVADLO Harold, DRUŽINA, GALERIE PIVA, HIP. RUNNING CLUB, INCIDER BAR, JAVÁNKA AND CO., JÓGA STUDIO KRYMSKÁ, JUANITA chill out zone, KINO PILOTŮ, KRÁLÍK V RÁDIU, OČNÍ OPTIKA OPTISCONT, PETROHRADSKÁ KOLEKTIV, PLEVEL, RADOSTA - obchod pro radost, RETRO CUKRÁRNA, RYBALKA, SBĚRNÉ SUROVINY, SOLUTION?, STROJOVNA, SVĚT HUB, ŠLÁGR, U NOVÁKA NA CESTĚ, VILA FLORA, VRŠOVICKÁ ZAHRADA, ZENIT

PROGRAM SLAVNOSTI:

11:00 - 21:00 ULICE

Krymská, Francouzská, Donská
Černomořská, Petrohradská, Slovenská
(hudba, tanec, jídlo, pití, ...)

11:00 - 21:00 PROLUKA

(sportovna, ChillOut zóna, bar)

11:00 - 21:00 POD KAŠTANY / Restaurant Day (R)

(jídlo, pití)

21:00 - RŮZNÉ PODNIKY / afterparty

START VRŠOVICE děkuje za vytvoření skvělé atmosféry:

básník Šimon Ondruš, RADIO 1, Johhanes benz, The Prague Swingmasters, CALIFORNIA SOUL BEACH PARTY: Swimming Pool, Project BA-ZEL Dog Show & Gottwald & Zapotocky DJ + SAX - Live music.



ZAŽÍT MĚSTO JINAK 2015

Krymská ulice, Vršovický Tržíček a Proluka opět ožily sousedskou slavností.

Sousedská slavnost pro Vršovice se konala 19. 9. 2015 od 12:00 hodin v Proluce, Krymské a okolí. Akci pořádal Start Vršovice, Čtyři dny a podniky z Krymské ulice a blízkého okolí ve spolupráci se sdružením Auto*Mat.

Na programu slavnosti se podíleli vršovičtí přátelé:

AZYLOVÝ DŮM NADĚJE, BAOBAB, BASEMENT BAR, BEAT RESTAURANT, BOHO, CAFÉ SLADKOVSKÝ, CAFÉ V LESE, CASUAL BICYCLES, COFFEE HOUSE PRAGUE, DRUŽINA, GALERIE PIVA, HIP. RUNNING CLUB, INCIDER BAR, JAVÁNKA AND CO., JUANITA chill out zone, KINO PILOTŮ, KRÁLÍK V RÁDIU, PLEVEL, RADOSTA - obchod pro radost, RETRO CUKRÁRNA, SBĚRNÉ SUROVINY, STROJOVNA, STUDIO PETRY CHOCHOLOVÉ, U NOVÁKA NA CESTĚ, VRŠOVICKÁ ZAHRADA, ZENIT

PROGRAM SLAVNOSTI:

- Tradiční vršovický cyklozávod do vrchu Krymskou
- Galerie pod vršovickým nebem ProLuka - vernisáž výstavy pod širým nebem
- Program pro děti
- Kapely, DJs
- Videomapping
- Dobré jídlo a mnoho dalšího

START VRŠOVICE děkuje za vytvoření skvělé atmosféry:

PIERRE URBAN (Radio 1), KRYŠTOF KOENIGSMARK (LFF DJs + Radio 1), KATARZIA, MYLO, POHŘEBNÍ KAPELA, BYL PES, JOSEF SEDLOŇ (Radio 1), ŽIVÉ KVĚTY, OHM SQUARE DJS (Charlie One - Jan2), DECHOVÝ ORCHESTR LUBOMÍRA NOVÁKA, BALKÁNSKÁ DECHOVKA, THE TCHENDOS, ROBERT BÁRTA.



VRŠOVICKÁ ZAHRADA

Klíčovou událostí rok 2015 byl vznik zcela ojedinělého prostoru komunitní zahrady - místa k setkávání.

Vznik nápadu na vytvoření komunitní zahrady inspirovala samotná opuštěná romantická lokalita zbořeniště po dvou malých domcích. Druhým podnětem byla poptávka vršovických obyvatel po venkovním prostoru vhodném pro setkávání a vlastní aktivity místních. Blízké parky Grébovka a Heroldovy sady ve vlastnictví městských částí mají regulovaný provoz a neumožňují nebyrokratické, snadné využití prostoru občany k inovativním akcím.

V roce 2014 jsme začali budovat prostor, který by spojoval promyšlenou výtvarnou podobu a charakter malého parku s multifunkčním využitím jako komunitní zahrada pro pěstování rostlin v přepravkách, místo pro workshopy, diskuse a rodinné aktivity či promítání letního kina bez zbytečných byrokratických překážek všemi obyvateli z okolí podle jejich zájmu a schopností.

Zahrada byla vybudována z velké části na základě dobrovolné pomoci místních zahradních architektů, výtvarníků a sousedů. Její podoba vychází z potřeb obyvatel, které jsme zjistili na společných participačních setkáních. Výtvarník Jan Fabián tyto požadavky přetavil do podoby ojedinělé výtvarné instalace, která tvoří jak oplocení pozemku, tak svislou zahradu (pěstování v přepravkách na pavlačích), posezení, vyhlídku a zejména silnou identitu Vršovické zahrady.

Hrubé úpravy pozemku proběhly v roce 2015 a zahrada byla otevřena v provizorních podmínkách. Na konci roku jsme na zahradě zahájili stavbu výtvarné instalace sloužící jako svislá zahrada a místo k relaxaci. Stavba byla financována z menší části Nadací Via, dále ze sbírky mezi sousedy a příznivci projektu a také ze soukromých zdrojů členů spolku.

Zahrada se i v provizorním provozu setkala s velkým pozitivním ohlasem místních jak pro neobvyklost svého řešení, tak pro služby a možnosti, které skýtá.



ČLENOVÉ STARTU VRŠOVICE

- Daniel Walter – předseda sdružení
- Kateřina McCreary – místopředsedkyně
- Michal Maňák – místopředseda

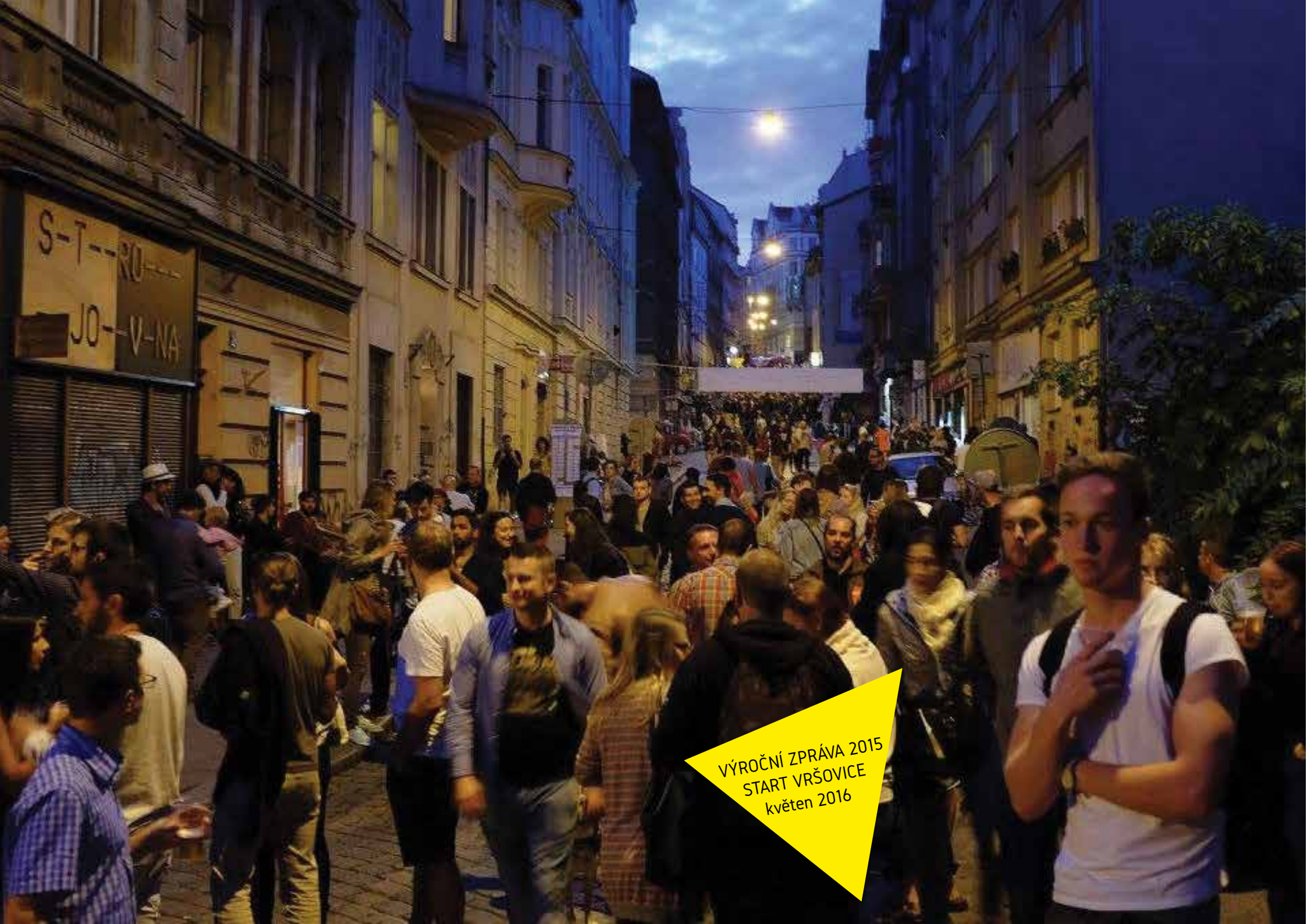
- Daniel Bek
- Marek Bindr
- Adam Dědič
- Pavel Jakl
- Krištof Kintera
- Pavla LeRoch
- Zuzana Pártlová
- Natálie Pivoňková
- Leona Smičková
- Vojtěch Sýkora
- Denisa Václavová
- Petra Vyhnálková
- Denisa Walterová

Děkujeme všem kamarádům, kteří nás podporují, všem sousedům, jež do nás vkládají svou důvěru a především všem dobrovolníkům, kteří nám v našem úsilí o zlepšení života v naší čtvrti dlouhodobě pomáhají.

START Vršovice
Start Vršovice, spolek
Kodaňská 28
101 00 Praha 10

Email: info@startvrsovice.cz
Telefon:
(+420) 602 462 653 (Kateřina McCreary)
(+420) 776 724 022 (Daniel Walter)

IČ: 22869786
Registrace provedena 5.5.2010 pod číslem jednacím: VS/1-1/79867/10-R
Číslo účtu 2700973443/2010, Fio Bank



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2015
START VRŠOVICE
květen 2016